

Fantasia Primitiva

Ogni riferimento a fatti realmente accaduti e/o a persone realmente esistenti è da ritenersi puramente casuale.

Francesca Cianfarini

FANTASIA PRIMITIVA

Poesie e racconti

Nuova edizione

BOOK
SPRINT
EDIZIONI

www.booksprintedizioni.it

Copyright © 2023
Francesca Cianfarini
Tutti i diritti riservati

A mia madre Marina.

POESIE

Angelo Caprese

Capri è gentildonna delicata,
ha la grazia dell'armonia divina,
come le spume del vino d'annata.

Della sfinge di Axel Munthe¹ regina,
ha gli occhi patrizi ed indomati,
sopra il largo golfo d'acquamarina.

Tra gli strapiombi aspri e dirupati,
spuntano i seni suoi: i faraglioni,
i due si stagliano nel blu affilati.

La voce è fatta di mormorazioni,
foche alla Grotta del Bove Marino²,
come echi di fantasmi e di tritoni.

La piazzetta è il cuore canterino,
dorato è lo spumante com' il grano,
nelle taverne suona il mandolino.

Gente dall'abito sgargiante e mondano,
lascia valige a forzuti facchini
dal volto abbrustolito e popolano.

¹ Axel Munthe: è stato un medico, psichiatra e scrittore svedese che possedeva una villa a Capri dove si trova una sfinge che guarda la vista con il mare e uno splendido paesaggio.

² Grotta del Bove Marino, Orecchi d'asino, Grotta Azzurra: sono luoghi che appartengono alle bellezze naturali presenti sull'isola di Capri visibili facendo il giro dell'isola in barca.

Gli Orecchi d'Asino spini marini,
odono della risacca il rumore,
origliano i bei venti vespertini.

Dal suo utero perviene un bagliore,
è la madre Grotta azzurra opalina,
magico gioco di specchi illusori.

Il Sole dona riflessi di brina,
al calmo padre placido, il mare,
la Grotta feconda di brillantina.

Nel ventre turchese è un turbinare,
nasce Adele, Mistero della Vita,
la farfalla d'iride ch'ama nuotare.

Come stella filante di pepita,
il crine cade sulla coda da sirena.
Ha l'ali d'argento da cocorita,

è di Marina Piccola falena.
Sullo scoglio canta: Anema e Core³,
nostalgica e stonata cantilena.

Contempla l'orizzonte ispiratore
e si pone quella domanda arditata:
è in vita un simil mio per l'amore?

La Creazione è l'Uovo della Vita,
nasconde un demone o l'androginia,
una sorpresa è la sua riuscita.

³ "Anema e Core": canzone del 1950 composta da Salvo D'Esposito e dal paroliere Tito Manlio.

Noi ce lo chiediamo con bramosia,
insieme alle bouganville in parete,
alla lepre colma di ritrosia,

al pescatore che tira la rete.

Alla serietà

Tocchi con la tua voce alla cornetta,
pochi istanti travolti nella fretta,
tagli, come se fossi una lametta;
mi fai tanta paura.

Uomo, fai folgorante la figura!
Nel sesso forte è bella l'aria dura,
la forza senza crollo delle mura.
Come sei serio e bello!

Se scegli d'esser grave sei un gioiello,
serio come la morte nel duello,
serio come il tornado che è un flagello.
Colpisci la mia mente.

Hai l'aria adulta non sei adolescente.
La fiamma brucia e io mi sento ardente.
Se sei serio con me hai un ascendente.
Sei grande e sensuale.

Sembri nel dramma l'attore teatrale,
sei profondo come il mare abissale,
e una paura nuova m'assale:
mi vuoi lasciare?

Con serietà mi potresti baciare,
con serietà mi potresti aiutare,
e chiudere in un anello e abbracciare.